

## **Curriculum Vitae** **INGRID DULLENS**

Lummenseweg 22

3580 Beringen (B)

Tel. Prive: 011 37 89 48

GSM: 0485 868069

[info@ingriddullens.be](mailto:info@ingriddullens.be)

Geboortedatum: 12 december 1968

Geboorteplaats: Sittard (NL)

### **Opleidingen:**

Het Bisschoppelijk College, Gymnasium, Latijn-Grieks, Sittard (NL)

Hoger Instituut voor Dramatische Kunst, Studio Herman Teirlinck, Antwerpen (B),  
Bachelor

Toneelacademie Maastricht, Post academische opleiding dramadocent, Pedagogische  
bekwaamheid (NL), BaNaBa

Postgraduaat Autisme UCLL, Diepenbeek (B)

### **Vormingen:**

Academie voor coaching en counselling, Hasselt (B)

Reiki I en II, Tessenderlo (B)

Rots en Water, sociale competentietraining, Antwerpen (B)

Participatief Theater, Pax Christi, Antwerpen (B)

Brainblocks, één beeld, één taal, Anti-training, Sittard (NL)

### **Beroepservaring:**

#### **Coördinatie:**

Directeur Padarijs, Beringen (2001 - 2015) [www.padarijs.be](http://www.padarijs.be)

Cabaretduo De Dulle Roeckers, Antwerpen (1991 - 2000 ): speler/maker,

finalist Leids Cabaret Festival 2001, Winnaar Keriema prijs, Sabam

Artistiek leider Mals Vlees, amateurtheatergezelschap, Beringen (2018 - heden)

#### **Televisie:**

Acteursregisseur 'Kopspijkers', VTM ( 2004)

Scenarist 'Kaatje', Ketnet ( 2010)

Scenarist 'Kathl-één, twee, drie', De Tondeldoos, Antwerpen ( 2010)

#### **Theater:**

Actrice De Zwarte Komedie, Antwerpen (1992 - 1994)

Actrice De Dulle Roeckers, Antwerpen (1992 - 2000)

Actrice Soloprogramma 'Als een Marokkaan naar je borsten kijkt, wil hij dat je zijn vrouw  
ontmoet' (2007 - 2008)

Regie Padarijs : Lege Ogen, Kotkotkedet, Broertjesleed, Saïda, All night long (2001 -  
2013)

Dramadocent CC Hasselt (2009 - 2010, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013)

Dramadocent CC Het Loo, Tessenderlo (2011 - 2012, 2012 - 2013)

Dramadocent VZW De Brug, volwassenen met een mentale beperking, met de steun van  
TAKT (2013)

Dramadocent Padarijs (2013 - 2014)

Dramadocent Open Doek (2016 - 2018)

Regie Mals Vlees, amateurgezelschap, Beringen (2012 - 2017)

Dramadocent Mals Vlees: 9+, 12+ en volwassenen ( 2017 - 2018)

Dramadocent Mals Vlees: 5+, 7+, 9+, 12+, 15+ en volwassenen (2018 - 2019)

Regie Mals Vlees: De Vooravond (2018 - 2019)

Regie Mals Vlees: MIJNvrouw (2019)

Dramadocent Open Doek: Proeven van theater voor senioren (2019)

Dramadocent Open Doek: project V, voor jongeren uit kwetsbare gezinnen (2020)

### **Onderwijs:**

Secundair onderwijs Jan Berchmanscollege, Genk, coaching voetbalklassen eerste graad ASO, vormingen leerkrachten ( 2009 – 2010)

Basisschool Hoevezavel, jongensschool, Genk, beleidsondersteuning kunsteducatie implementatie ( 2009 – 2010, 2010 - 2011)

Coach stand up traject taalvaardigheid, middenscholen, Beringen (2011, 2012)

Coach stand up traject VIBO Sint - Barbara, Beringen (Bijzonder onderwijs middelbaar) (2012)

Vormingen leerkrachten secundair onderwijs, Beringen, stand up als middel om de taalvaardigheid te stimuleren en bevorderen ( 2012)

Basisschool 't Ateljeeke, Beringen, coach kunsteducatie implementatie traject (2012 - 2013)

Parttime Ondersteuning eerste graad Freinetonderwijs, Wondere Wereld, Lummen ( 2013 - 2014)

Fulltime begeleider eerste graad Freinetonderwijs Wondere Wereld Lummen ( 2014 - 2015)

Parttime begeleider derde graad Freinetonderwijs Wondere Wereld Lummen ( 2016 - 2017)

Vormingen begeleiders: drama als middel, Freinetschool Wondere Wereld Lummen (2017)

Ondersteuning tweede leerjaar Freinetonderwijs Wondere Wereld, Lummen (2018)

Vormingen begeleiders Wondere Wereld link praatronde naar W.O. en muzische implementatie (2018)

Vorming begeleiders Ondersteboven, Methodeschool Leopoldsburg: Werken met introverte kinderen (2019)

Vorming leerkrachten basisonderwijs, Heusden – Zolder: muzisch werken met kinderen in armoede (2019)

### **Auteur-schrijfdocent:**

Stina, Fifteen Love, Clavis (2008)

Saïda, Manteau (2009)

Bang, Manteau (2011)

Een diepe Buiging, eigen beheer, i.s.m. Mine Dalemans, bij theaterproject Iedereen verdient een goed gevoel (2016)

Schrijfateliers 9+ en volwassenen, creatief schrijven, Beringen (2017 2018)

### **Sociaal Artistieke projecten:**

Warm Aanbevolen, Marhabba, Banneux voor CC Hasselt (2009)

Vlaggenprojecten Genk, Stalenstraat, Vennestraat, i.s.m. Nina Haveman voor Stad Genk en Stebo (2010, 2011)

Supervlieg Maasmechelen, i.s.m. Nina Haveman voor CC Maasmechelen (2010)

Warm Aanbevolen, Disselwijk, Hasselt i.s.m. Nina Haveman voor CC Hasselt (2011)

Stand - up project Arktos, Onderwijs en Gezin, Beringen (2011)

Vertelparcours rond huwelijksmigratie, Dienst Integratie, Beringen i.s.m. Nina Haveman (2011 - 2012)

Vormingen Arktos, Beringen, stand up als middel om de taalvaardigheid te stimuleren en bevorderen (2011 - 2012)

Erfgoeddag Hasselt, project wijk Ter Hilst voor dienst Wijkmanagement, Hasselt (2012)

Warm Aanbevolen, Hasselt, project in samenwerking met de derde graad van de basisschool van Godsheide voor CC Hasselt (2013)

RIMO Leopoldsburg, theaterproject voor mensen in armoede met een psychiatrische achtergrond of psychische problematiek (2016)

De Lift Diest, Secundaire Informaticaschool voor jongeren met ASS, creatief muzisch werk (2017 2018 2019)

RIMO Leopoldsburg, theaterproject Dagelijks Kampse Kost met Ons Centrum, vereniging waar armen het woord nemen (2017-2018)  
Katarsis, centrum voor drugsverslaafden, Genk theaterproductie STERK! i.s.m. Stad Genk, Bo(O)m (2017-2018)  
Forumtheater rond opvoeding, vrouwengroep verschillende origines, Samenleven, Stad Beringen (2018)  
RIMO Leopoldsburg, theaterproject GROEI, met Ons Centrum, vereniging waar armen het woord nemen (2018 - 2019)  
Theaterateliers voor kinderen met autisme, CC Houthalen – Hechteren, i.s.m. Cultuur Centraal (2018 - 2019)  
Coaching theater gevangenis Leuven Centraal voor De Rode Antraciet en Open Doek (2019)  
Coaching infoavond mantelzorg: theaterscènes rond mantelzorg, Stad Beringen (2019)  
Theaterateliers voor kinderen met Autisme, Autisme Limburg (2019)  
Saamo Leopoldsburg, 170.000 (2021-2022) met Ons Centrum, Leopoldsburg: vereniging waar armen het woord nemen  
Heldenverhalen, Heusden – Zolder i.s.m. Mine Dalemans en Sint Franciscus Ziekenhuis, theater en tentoonstelling rond covid periode (2021 - 2022)

**Welzijn (vast dienstverband):**

PT Dramatherapeut Psychiatrische kliniek, Asster, Sint-Truiden, Libra 3: drugsverslaafden en zedendelinquenten(dec 2019 – nov 2021)  
PT Creatief Therapeut Heem VZW, Sint – Truiden (nov 2021 – heden)

**Musea:**

Kunsteducatieve route door Bokrijk, The Sixties, concept en uitwerking in samenwerking met Erich Lucas (2013 - 2014)

**Coaching:**

Schepers Reisen (D) coaching reorganisatie bedrijf (2008 – 2009)  
Evelyne Dullens Tennisacademie mental coaching jonge (prof)tennissers (2008 - 2010)  
D.S.T.D. mental coaching jonge profvoetballers (2008 - 2010)  
Freelance opdrachten als individuele coach (2008 - 2010)  
Sociaal emotionele trainingen voor kinderen met een specifieke zorgvraag (2014)  
Sociaal emotionele trainingen voor klassen met een specifieke zorgvraag (2014)  
Weerbaarheidstrainingen voor kinderen in de leeftijd van 12 - 14 jaar i.s.m. Carolina Daenen (2016)  
Creatieve (ASS) coaching op verplaatsing en in eigen accommodatie (2017 - 2020)  
De Rode Antraciet, omgaan met moeilijk gedrag, gevangenis Hasselt, gedetineerden (2018)  
ASS coaching van kinderen en jongeren (2022)

**Journalistiek:**

Freelance journaliste Zone 03/, stadsmagazine Antwerpen. (2000)